

## **Exposition Pour et Par les Requérants d'asile**

Ces images sont à prendre telles quelles: elles sont brutes. Les requérants d'asile les ont prises sans se soucier des questions techniques, sans quête artistique particulière. Sans contraintes.

Le fil conducteur est ailleurs. Pour la première fois depuis leur arrivée en Suisse, ils ont une tribune, un média pour s'exprimer librement. Ils nous font partager de l'intérieur leur quotidien, leurs sentiments, leurs réflexions.

Durant les six heures de "cours" qu'ils ont suivis pour réaliser ce projet, les requérants d'asile ont été mis face à un seul défi: celui de révéler, à travers l'objectif, un pan de leur personnalité. C'est ce pan intérieur qu'ils nous livrent ici. Un monde qui va à l'essentiel, laissant de côté les contraintes sociales ou techniques, un monde brut, le leur!

**Hugues Siegenthaler et Nicolas Lambiel**

Merci à Diane Warpelin pour le graphisme des affiches